



PRIURÉ
ST-COSME
DEMEURE
DE RONSARD

Le priuré dans tous les sens ! Visite sensorielle

Public : Cycle 1

Nombre d'élèves max. par visite : 15

Durée : 1h

Tarif : *contacter le site*

Présentation de la visite

Cette visite permet de faire découvrir le priuré Saint-Cosme et le poète Pierre de Ronsard en utilisant les différents sens : **regarder** les arbres fruitiers et observer les caractéristiques de la saison dans laquelle on se trouve, **écouter** les bruits et sons des jardins et de l'environnement ainsi que la poésie, **toucher** les différentes matières présentes dans le lieu, **sentir et goûter** les plantes des jardins du Moyen Âge et de la Renaissance.

Les objectifs de la visite :

- Utiliser les 5 sens pour appréhender un lieu inconnu
- Découvrir la composition d'un jardin
- Se repérer dans les saisons par l'observation
- Découvrir les plantes : comment poussent-elles, comment les utilise-t-on ?
- Sensibiliser les élèves à la biodiversité et à la culture sans pesticide (utilité des insectes dans nos jardins)



A partir de l'hiver 2017, une visite sensorielle « intérieure » va être proposée : découvrir la vie quotidienne à l'époque de Pierre de Ronsard, dans sa maison.

Déroulement de l'activité

- *Introduction sur le lieu*
- *Visite du verger et ses arbres fruitiers, jeux d'observation*
- *Cueillette de quelques plantes au fil de la visite pour une dégustation finale*
- *Visite du potager médiéval*
- *Exploration des carrés de simples (plantes médicinales)*
- *Jeu de reconnaissance tactile*
- *Temps calme d'observation sonore*
- *Dégustation de plantes et de produits des jardins*
- *Réalisation d'un herbier avec la récolte de la cueillette*



Les objectifs pédagogiques

La thématique principale concerne l'exploration du monde, et notamment la capacité de l'élève à se repérer dans l'espace et le temps, à plusieurs niveaux :

- **Se repérer dans le temps** : à la fois historique (découverte du Moyen Âge et du XVI^{ème} siècle, des habitudes de vie et d'alimentation différentes...) afin de consolider la notion de chronologie, mais aussi celui des saisons, et sensibiliser ainsi l'enfant à la notion de durée,
- **Se repérer dans l'espace** : découvrir différents milieux, faire l'expérience de l'espace et découvrir le monde vivant, explorer la matière.

Pistes de préparation en classe et prolongement

En amont de la visite, il peut être intéressant de préparer l'élève à plusieurs niveaux :

- Faire dessiner aux enfants leur jardin s'ils en ont un, en leur demandant le nom de certaines plantes qui y poussent (avec l'aide de leurs parents),
- Les faire travailler sur les 4 saisons en leur faisant associer des éléments symboliques et des plantes caractéristiques, ainsi que les fruits et les légumes qui s'y rapportent,
- Travailler autour des 5 sens afin que les enfants les connaissent le jour de la visite : pouvoir associer notamment chaque partie du corps avec le verbe correspondant à chaque sens.

Penser à demander aux parents de remplir une autorisation écrite permettant de faire goûter aux élèves les différentes plantes prévues.

Après la visite :

- Créer un petit jardin ou un potager pour les écoles bénéficiant d'un extérieur exploitable, ou faire pousser quelques plantes en intérieur afin d'en suivre l'évolution,
- Réaliser une recette médiévale à partir de certains ingrédients découverts lors de la visite, afin de réinvestir notamment le vocabulaire lié au goût.